

Все большее число людей в наше время предпочитают дизайнерскую мебель. Эти предметы, к примеру, [дизайнерские зеркала](#), одновременно приятны в повседневном использовании и привлекательны. В линиях этой мебели преобладают продуманность нюансов, лаконичность, сочетаются текстуры синтетических и природных материалов. В оттеночной гамме есть пара популярных решений. К примеру, уже не первый год популярны архитектурные оттенки. Это хаки, кофейный, бежевый, шоколадный. Они всегда смотрятся сдержанно и лаконично, не привлекают к себе внимания, легко вписываются в обстановку, элегантно сочетаются с фактурой дерева. Второй вариант – смелые сочетания контрастных цветов. Это синий и глубокий серый, ярко-красный и черный, желтый и черный, оранжевый и салатовый. Похожие сочетания привлекательны не только молодежной аудитории, но и солидным клиентам. Они позволяют выделять акценты в интерьере, становятся изюминкой каждой мебелировки.

Выбор стиля элементов декора и мебели зависит от особенностей помещения и требований клиента. Минималистический контур мебели давно в тренде: люди стараются не нагружать свое личное пространство сложными лишними предметами, ценят воздушность и простоту. Потому «пышные» стилевые направления, к примеру, барокко, арт-деко, ампир, рококо, год от года отодвигаются на задний план.

В современном дизайне интерьеров большое значение придают фактуре материала. Модны как текстурная грубая, так и гладкая блестящая поверхность. Увеличивается актуальность сюжетного декора. Это достигается нанесением выбранного рисунка на интерьерные аксессуары и мебельные фасады. Комбинации гладких фасадов с тканью, применяемые в изготовлении предметов корпусной мебели, также весьма популярны. Но все же главным декоративным средством на сегодня можно считать стекло. Новые технологии позволяют выпускать его в золотом, бронзовом, графитовом и других цветах.